



Informe de actividades 6to Foro Mundial de la Bicicleta (FMB6)

Se asistió al FMB6, el cual se realizó en la Ciudad de México, los días del 19 al 23 de abril del año en curso. El evento consistió en múltiples actividades como, talleres, paneles, conferencias magistrales y rodadas por la ciudad. Por el gran número de actividades a realizarse hubo distintas sedes, las principales fueron: Plaza de Santo Domingo, Palacio de la Escuela de Medicina, Centro Cultural del México Contemporáneo y Museo Numismático Nacional.

Dentro de las actividades más destacadas estuvieron, la conferencia magistral de Janette Sadik-Khan, quien fue Comisionado de Transporte de la Ciudad de Nueva York, también autora del libro "Streetfight: Manual para una revolución urbana", durante su periodo como comisionado de NY, implemento un gran número de intervenciones urbanas en las calles y espacios públicos, rápidas y de bajo costo, destacan los trabajos realizados en Broadway en Times Square y Herald Square. Del mismo modo la conferencia magistral de Cynthia Echave "Un nuevo modelo de movilidad y espacio público en Barcelona basado en las supermanzanas".

Se destaca también la presentación del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), "Como impulsar el ciclismo urbano, Recomendaciones para instituciones de América latina y el Caribe" donde se vieron ejemplos de distintas ciudades y qué tipo de proyectos pueden ser financiados con recursos del BID u otras instituciones.

En general las ponencias y talleres se enfocaron en mejorar la movilidad no motorizada, se hizo mucho énfasis en la importancia de recabar los datos estadísticos y poder hacer comparativas del antes y el después, también el trabajar en el mapeo de todas las intervenciones y que los centros de información geográfica sean constantemente actualizados. Se menciona constantemente, la importancia de que las ciudades trabajen en reducir las velocidades de los vehículos, para lograr mejorar las condiciones de los más vulnerables en la vía pública.

Atte. Iván Leyva Leyva